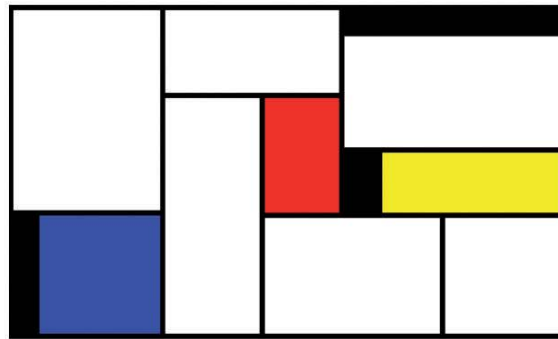


E I N L A D U N G



KULTURPARKETT



GOLDEN TOWN

FARBIGE TUSCHEN AUF JAPANPAPIER

95 X 80 CM

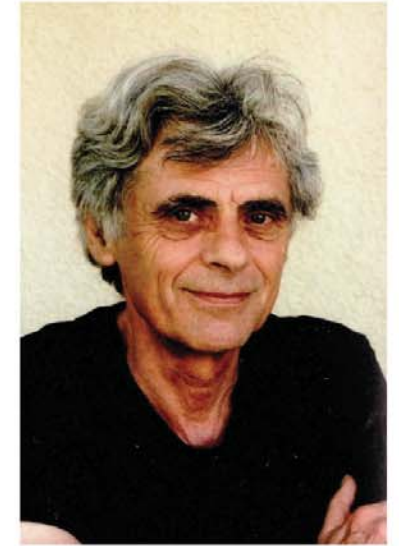


SABINE WOELFFER

«DIE WELT IST EINE ANSAMMLUNG VON FARBFLECKEN» - DIESE FÜR SABINE WOELFFER INSPIRIERENDE AUSSAGE VON JOHN RUSKIN, EINEM ENGLISCHEN KUNSTHISTORIKER, MALER UND SCHRIFTSTELLER DES 19. JAHRHUNDERTS, WIRD ZU EINEM BILDLICHEN MANIFEST IHRES SCHAFFENS. DIE KOMPOSITIONEN DER IN BERLIN GEBORENEN KÜNSTLERIN, AUFGETRAGEN AUF SENSIBLEM JAPAN- UND CHINAPAPIER, LEBEN VON UNZÄHLIGEN FLECKEN, TUPFERN UND VERLÄUFEN FARBIGER TUSCHE. DIESE FARBVERLÄUFE WERDEN BEHUTSAM VON IHR DIRIGIERT UND ZU EINEM KRAFTVOLLEN, POETISCHEN FARBENFELD NIEDERGESCHRIEBEN. DABEI ENTSTEHEN SPUREN UND GEBILDE, DIE LICHT UND LEICHTIGKEIT SICHTBAR MACHEN. IN ZAHLLOSEN MÖGLICHKEITEN UND KOMBINATIONEN SUCHT UND FINDET DIE FARBE ZWANGSLOS IHRE FORM. LOSGELÖST VOM GEGENSTÄNDLICHEN ZEIGT SABINE WOELFFER ENERGIEN IN SCHLICHTER STILLE.

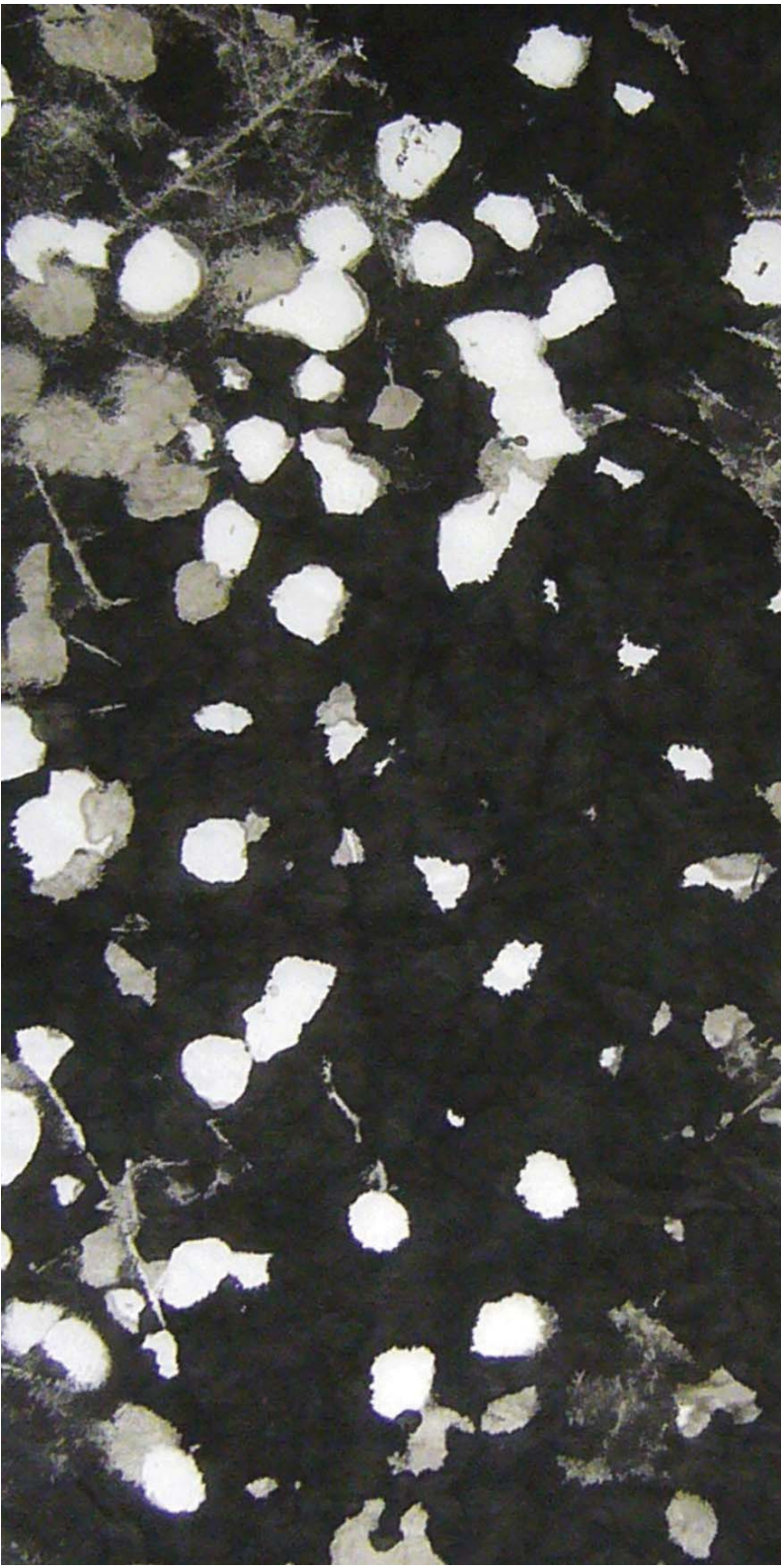


FRAGMENT SCHICHTEN



JÜRIG C. BÄCHTOLD

FÜR JÜRIG BÄCHTOLD, GEBOREN IN SCHAFFHAUSEN, IST DIE SEIT URZEITEN KONTINUIERLICHE METAMORPHOSE DER MATERIE URQUELL SEINER INSPIRATION. STEINE, FELSEN UND LEBEWESSEN WERDEN DURCH EROSION, TOD UND UNTER DEM EINFLUSS DER ZEIT VERNICHTET UND TRANSFORMIERT. DABEI ENTSTEHT TON, DER ALLE INFORMATIONEN FRÜHERER EPOCHEN IN SICH BIRGT. MIT HILFE DER ÜBRIGEN DREI ELEMENTE WASSER, FEUER UND LUFT MACHT JÜRIG BÄCHTOLD VERBORGENES LÄNGST VERGANGENER ZEITEN SICHTBAR UND RUFT ES INS LEBEN ZURÜCK. SO IST JEDES WERK EINE EXPEDITION DURCH RAUM UND ZEIT IN EINER WELT, IN DER ALLES RELATIV, ALLES UMKEHRBAR IST. DER VERSUCH, BEGREIFBARE DINGE IN ERLEBBARE FORMEN UMZUWANDELN SOWIE VERGANGENHEIT, GEGENWART UND ZUKUNFT ALS EINE EINHEIT ZU ERFAHREN, WELCHE DIE ZEICHEN DER ZEITLOSIGKEIT WIDERSPIEGELT, IST IHM EIN WICHTIGES ANLIEGEN.



AUSSTELLUNG «DIE FEINE KUNST DES WERKENS MIT TUSCHE, TON & TECHNIK»

6. - 15. MAI 2011

SABINE WOELFFER

JÜRIG C. BÄCHTOLD

VERNISSAGE:	FREITAG	6. MAI	18 - 21 UHR
	MUSIKALISCHE UMRÄHMUNG: LEVIN DEGER		
ÖFFNUNGSZEITEN:	SAMSTAG	7. MAI	15 - 19 UHR
	SONNTAG	8. MAI	13 - 17 UHR
	FREITAG	13. MAI	18 - 21 UHR
	SAMSTAG	14. MAI	15 - 19 UHR
FINISSAGE:	SONNTAG	15. MAI	13 - 17 UHR

DIE KÜNSTLER SIND AN ALLEN TAGEN ANWESEND.

KULTURPARKETT · ADRIANA & YASAR DEGER · ZÜRCHERSTRASSE 141 · 8640 RAPPERSWIL
VIS A VIS BAHNHOF KEMPRATEN / LINIE S7 · PARKIERGELEGENHEIT BEIM BAHNHOF
T 055 214 44 88 · INFO@KULTURPARKETT.CH · WWW.KULTURPARKETT.CH